

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Настоящая рабочая программа по изобразительному искусству для 5-7 классов разработана на основании Федерального компонента государственного образовательного стандарта (2004 г.); авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. 5-9 классы», изданной в сборнике «Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5-9-й классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, А. С. Питерских. - М.: Просвещение, 2014.

Согласно образовательной программе основного общего образования рабочая программа для 5-7 классов предусматривает обучение изобразительному искусству в объеме 1 часа в неделю, 34 часов в год. Таким образом, рабочая программа 5-7 классов рассчитана на 102 часа.

Программой предусмотрено проведение в 5 классе: плановых практических работ - 23, бесед - 7, выставок - 1, обобщений - 3.

В 6 классе - плановых практических работ - 26, бесед - 4, выставок - 1, обобщений - 3.

В 7 классе

плановых практических работ - 22, бесед - 9, выставок - 1, обобщений - 2.

В соответствии с образовательной программой основного общего образования в 7 классе проводится промежуточная аттестация по изобразительному искусству.

Преподавание предмета ориентировано на использование учебно-методического комплекса:

5 класс

Н. А. Горяева, О. В. Островская, Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учебник под ред. Б. М. Неменского. - М.: «Просвещение», 2014.

6 класс

Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учебник под ред. Б. М. Неменского. - М.: «Просвещение», 2014.

7 класс

А.С. Питерских, Г. Е.Гуров. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс: учебник под ред. Б. М. Неменского. - М.: «Просвещение», 2014.

Программа имеет структуру:

1. Пояснительная записка
2. Требования к уровню подготовки обучающихся
3. Учебно-тематический план
4. Календарно-тематическое планирование (является приложением №1 к рабочей программе)
5. Содержание программы (если соответствует авторской программе, то указываются страницы сборника)
6. Формы и средства контроля (приложение №2 к рабочей программе)
7. Перечень учебно-методических средств обучения:
 - 7.1. литература основная и дополнительная
 - 7.2. оборудование и приборы