

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ракитянская средняя общеобразовательная школа №1»
Ракитянского района Белгородской области

«Рассмотрено» Руководитель РМО  Смыслова Т.П. Протокол № <u>5</u> от « <u>26</u> » <u>июня</u> 2014г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР МОУ «Ракитянская СОШ №1»  Псарева И.Н. <u>«27» июня</u> 2014г.	«Рассмотрено» на педагогическом совете протокол № <u>8</u> от « <u>26</u> » <u>июня</u> 2014г. «Утверждено» Директор МОУ «Ракитянская СОШ №1»  Холодова Р.А. Приказ № <u>46</u> от « <u>30</u> » <u>июня</u> 2014 г.
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ**

Срок действия программы – 5 лет

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Православная культура» для 5- 9 классов разработана в соответствии с федеральным образовательным стандартом 2004 г. на основе авторской программы «Православная культура» 5 – 11 классы под редакцией В.Д.Скоробогатова, Т.В.Рыжовой, О.Н.Кобеца, ИНФОФОНД, Ульяновск, 2006г.

Цели и задачи программы в 5-6 классах:

- ✓ изучение истоков и своеобразия русской православной культуры.
- ✓ ознакомление с православной иконографией, православным календарем,
- ✓ ознакомление с видами церковной музыки, её влиянием на русское музыкальное искусство,
- ✓ формирование целостного восприятия мира и культуры общения на основе уважения к внутреннему миру каждого человека в традициях православной культуры Отечества,
- ✓ формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа;
- ✓ воспитание патриотизма и потребности творческого участия в сохранении и созидании отечественной культуры.

Цели и задачи программы в 7-8 классах:

- ✓ изучение основного содержания Священного Писания, жития русских православных святых, их деяний, подвигов и чудес;
- ✓ ознакомление с духовно - мировоззренческими основами культуры;
- ✓ изучение православных религиозных традиций и православной литературы;
- ✓ формирование целостного восприятия мира и культуры общения на основе уважения к внутреннему миру каждого человека в традициях православной культуры Отечества;
- ✓ воспитание патриотизма и потребности творческого участия в сохранении и созидании отечественной культуры;
- ✓ формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа.

Цели и задачи программы в 9 классе:

- ✓ изучение православных религиозных традиций, устройства православного храма, истории развития и особенностей русской православной храмовой архитектуры;
- ✓ ознакомление с православным календарем, с особенностями православного богослужения, с таинствами и обрядами Православной Церкви;
- ✓ формирование целостного восприятия мира, культуры общения на основе уважения к внутреннему миру каждого человека в традициях православной культуры Отечества, представления о культурном и историческом единстве России и российского народа;
- ✓ выработка этических принципов, определяющих качество межличностных отношений на основе традиций православной культуры Отечества;
- ✓ воспитание патриотизма и потребности творческого участия в сохранении и созидании отечественной культуры;
- ✓ духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям русской культуры.

В программу *были внесены изменения* в 5 классе: параграф 1.1. «Книги Древней Руси», вместо 4 часов было оставлено 3 часа. Один час был добавлен на параграф 1.3. «Русские православные храмы», параграфу 1.4.«Иконопись Руси» отведено 6 часов вместо 5 часов, в параграфе 1.6. «Созидатели и защитники русской православной культуры» вместо 6 часов запланировано 7 часов (1 час на компьютерный контроль).

В 6 классе - в параграфе 2.4. «Новокрещенная Русь», вместо 5 часов стало 6 часов. В параграфе 3.1. «Создатели славянской письменности» отведено 3 часа вместо 4 часов,

так как 2 часа отведено на повторение и обобщение материала. Введен краеведческий компонент – 3 часа, за счет резервного времени.

В 7 классе - в главе 5. «Многообразие жанров древнерусской литературы», на параграф 5.2. «Житие как жанр древнерусской литературы» отведено 8 часов вместо 4 часов. Эти часы стали повторительно-обобщающими по данной теме. В программу добавлен краеведческий материал в количестве 4 часов, что позволяет познакомить учащихся с православными традициями нашего края.

В 8 классе - в параграфе 5.5 «Древнерусская литература об установлении духовных устоев на Руси» вместо 3 часов стало 4 часа. Пять дополнительных часов было отведено на главу 5 «Многообразие жанров древнерусской литературы». Эти часы позволили ввести региональный компонент – экскурсию в краеведческий музей, подготовку и защиту рефератов, а так же закрепление материала по данной теме. Глава 6 «Слово о полку Игореве» имеет изменение в параграфе 6.1. вместо 10 часов оставлено 6 часов, 4 часа отведено на повторение и обобщение знаний в конце года.

В 9 классе - в главе 2. «Православный храм», запланировано 14 часов, из 16 часов, по 1 часу позаимствовано из тем «О церковном языке и молитвах» и «Обычаи и обряды РПЦ». Эти часы стали повторительно-обобщающими по данной теме. В программу добавлен краеведческий материал в количестве 1 часа.

УМК: учебник «Православная культура» 5-6 классы, учебник «Православная культура» 7-8 классы, учебник «Православная культура» 9 класс. Авторы: В.Д.Скоробогатов, Т.В.Рыжова, О.Н.Кобец, ИНФОФОНД. Ульяновск 2006г., учебно-методическое пособие «Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета «Православная культура». Авторы: В.Д.Скоробогатов, Т.В.Рыжова, О.Н.Кобец, ИНФОФОНД. Ульяновск 2006 г.

Преподавание предмета осуществляется за счет регионального компонента 1 час в неделю.

Формы организации учебного процесса – это урок, лекция, экскурсия; (фронтальные, групповые, парные, индивидуальные). Формы текущего контроля знаний: вводная контрольная работа, контрольная работа за I полугодие, контрольная работа за II полугодие, компьютерный контроль.

2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Ученик 5 класса должен **знать**:

- ✓ основные термины: икона, фреска, мозаика, заставки, уставное письмо, распев, тропарь;
- ✓ краткую историческую справку о храмах: Успенском, Василия Блаженного, Христа Спасителя, Покрова Богородицы на Нерли;
- ✓ историю древнерусских памятников иконографии и древнерусского литературного наследия;
- ✓ выдающихся русских иконописцев, деятелей искусства, знаменитых русских композиторов.

должен **уметь**:

- ✓ давать характеристику храмам и различать на иллюстрациях храмы: Христа Спасителя, Василия Блаженного, Успенский;
- ✓ раскрывать содержание Священного Писания: Евангелия, Псалтирь;
- ✓ находить отличительные признаки изученных православных икон (Богородицы и Христа Спасителя);

Ученик 6 класса должен

знать: указывать термины, раскрывать их содержание, описывать лица, предметы, события явления, понятия:

- ✓ Религиозная культура в Древности. Язычество древних славян. Православная религия и культура. Предысторию и историю крещения Руси. Первые христианские храмы Киева. Просвещение Киевской Руси. История князей Бориса и Глеба.
- ✓ Составление церковнославянской азбуки св. Кириллом и Мефодием. Особенности церковнославянского языка, численные обозначения.

уметь: сопоставлять, сравнивать лица, события, явления, понятия, выделяя их общие и отличительные признаки и объяснять, раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры.

иметь навык проведения исследовательских работ по заданной теме, работы с информационными ресурсами в части нахождения необходимой информации, отбора ее содержания, редактирования найденной информации, выделения и вставки в готовый текст отдельных найденных фрагментов.

Ученик 7 класса должен знать:

- ✓ Заповеди Ветхого Завета, Заповеди Блаженства, молитву «Отче Наш»;
- ✓ историю Ветхозаветной Церкви, миссионерские путешествия апостолов;
- ✓ содержание изученных произведений древнерусской литературы в жанрах «Слово» и «Житие»;
- ✓ историчность Иисуса Христа, его жизни земной и небесной;
- ✓ основное содержание Священного Писания и Священного Предания;
- ✓ традиции описания земной жизни русских православных святых, их деяний по распространению православной веры на Руси, а также совершаемых ими подвигов и чудес;
- ✓ сонмы русских православных святых.

должен **уметь:**

- ✓ анализировать тексты Священного Писания, высказывать свое мнение об изученном материале;
- ✓ раскрывать содержание Священного Писания и Священного Предания;
- ✓ Связывать библейские истории с православными праздниками Русской Православной Церкви;
- ✓ самостоятельно подбирать материал по православной тематике;
- ✓ проводить защиту проектных и творческих работ.

Ученик 7 класса должен:

знать (перечислять, указывать термины, раскрывать их содержание, описывать лица, предметы, события явления, понятия):

- ✓ Православная литература исторического и назидательного характера. Житийная литература. Русская православная литература. Русские летописи и летописцы. Повесть временных лет.
- ✓ Православный календарь. Крестные ходы. Православная культура почитания святых икон. Знаменитые Богородичные иконы, их история и традиции почитания.
- ✓ Предание об избрании веры. Православие в традиционной русской культуре – в быту, социальных отношениях, художественной культуре. Православная культура и Церковь в период ордынского нашествия и борьбы за национальную независимость.

уметь сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их общие и отличительные признаки) и объяснять (раскрывать) сущность явлений и понятий, используя примеры.

Выпускник основной школы должен знать (перечислять, указывать термины, раскрывать их содержание, описывать лица, предметы, события явления, понятия):

По содержательной линии «Православный образ жизни»

Православный календарь. Православные христианские праздники (Пасха Христова, двенадесятые и великие праздники, память святых). Пасхальный праздничный цикл. Православные посты. Святые Христианской Церкви, их почитание в православной культуре. Правила устройства православного храма. Молитвенная культура православия.

По содержательной линии «Художественная культура православия»

Православная храмовая архитектура, канонические нормы храмостроительства. Художественное убранство православного храма. Православное зодчество Киевской Руси. Православное зодчество Владимиро-Суздальской Руси, Новгорода. Шатровое зодчество как уникальный стиль русского храмостроения. Храмы Московского Кремля. Храм Христа Спасителя. Храмовое зодчество Санкт-Петербурга. Православная икона. Хоругвь. Храмовые колокола, их изготовление.

Выпускник основной школы должен уметь сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их общие и отличительные признаки) и объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры):

По содержательной линии «Православный образ жизни»

Православный календарь. Православные христианские праздники (Пасха Христова, двенадесятые и великие праздники, память святых). Пасхальный праздничный цикл. Православные посты. Святые Христианской Церкви, их почитание в православной культуре. Правила устройства православного храма. Молитвенная культура православия.

По содержательной линии «Художественная культура православия»

Православная храмовая архитектура, канонические нормы храмостроительства. Художественное убранство православного храма. Православное зодчество Киевской Руси. Православное зодчество Владимиро-Суздальской Руси, Новгорода. Шатровое зодчество как уникальный стиль русского храмостроения. Храмы Московского Кремля. Храм Христа Спасителя. Храмовое зодчество Санкт-Петербурга. Православная икона. Хоругвь. Храмовые колокола, их изготовление.

Выпускник основной школы должен иметь навык проведения исследовательских работ по заданной теме, работы с информационными ресурсами в части нахождения необходимой информации, отбора ее содержания, копирования, редактирования найденной информации, выделения и вставки в готовый текст отдельных найденных фрагментов.

3.УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/ п	Название разделов и тем	Авторская программа (количество часов)				Рабочая программа (количество часов)			
		Кол. урок ов	Тест иров ание	обоб - щен ие	экс к у- рсии	Кол. урок ов	Тести рован ие	обоб ще- ние	экску р-сии
5 класс									
Глава 1. «Православие в русской культуре»		23	1	2	1	23	1	2	
3.	1.1. «Истоки и своеобразие русской культуры»	2				2			
4.	1.2. «Книги Древней Руси»	4				3			
5.	1.3. «Русские православные храмы»	5				5		1	
6.	1.4. «Иконопись Руси»	5				5		1	

7.	1.5. «Русская духовная музыка»	1				1			
8.	1.6. «Созидатели и защитники русской православной культуры»	6				7		1	
Глава 2 «Крещение Руси»		8				9		1	
9.	2.1. «Распространение христианского учения на территориях славянских племен»	2				2			
10.	2.2. «Принятие решения князем Владимиром Красное Солнышко о Крещении Руси»	3				3			
11.	2.3. «Как была крещена Русь»	3				4			
12.	Краеведческий компонент	-				2			
6 класс									
Глава 2. «Крещение Руси»		16				17	1	1	
1.	2.1. «Распространение христианского учения на территориях племен» (повторение)	1				1			
2.	2.2. «Принятие решения князем Владимиром Красное Солнышко о Крещении Руси» (повторение)	1				1			
3.	2.3. «Как была крещена Русь» (повторение)	1				1			
4.	2.4. «Новокрещенная Русь»	5				6			
5.	2.5. «Расцвет культуры на Руси в XI веке. Первые русские святые»	8				8	1	1	
Глава 3. «Начало славянской письменности»		14				13			
6.	3.1. «Создатели славянской письменности - святые равноапостольные братья Кирилл и Мефодий»	4				3			
7.	3.2. «Славянский алфавит - кириллица»	4				4		1	
8.	3.3. «Первые книги на славянском языке»	6				6			
	Краеведческий компонент	-				3			
7 класс									
Глава 4. «Священное Писание»		22				20	1	1	1
3.	4.1. «Библия - главная книга христианства»	17				17	1	1	1
4.	4.2. «Первая полная славянская Библия на Руси»	5				3			
Глава 5 «Многообразие жанров древнерусской литературы»		8				11	1		
6.	5.1. «Слово как жанр	4				3			

	древнерусской литературы»							
7.	5.2. «Житие как жанр древнерусской литературы»	4				8	1	
8.	Краеведческий компонент	-				4		1
8 класс								
Глава 5. «Многообразие жанров древнерусской литературы»		15				20	1	1
2.	5.3 «Повесть как жанр древнерусской литературы»	6				6		
3.	5.4. «Сказание как жанр древнерусской литературы»	5				6		
4.	5.5. «Древнерусская литература об установлении духовных устоев на Руси»	3				4		1
Глава 6. «Слово о полку Игореве памятник древнерусской литературы»		15				15		1
7.	6.1. «Слово о полку Игореве - древнейший исторический документ Руси»	10				6		
8.	6.2. «Открытие и изучение «Слова»	1				2		
9.	6.3. «Воспевание образа Русской земли»	2				3	1	
9 класс								
Глава 7. «История христианского храма»		6				6		1
1.	Из истории возникновения христианских храмов	2				2		
2.	Происхождение внешнего вида христианского храма	2				2		
3.	Стили христианского храмоустройства	1				1		
4.	Единство внутреннего устройства и символизм форм христианских храмов	1				1		
Глава 8 «Православный храм »		16		1		14		1
5.	8.1. «Истоки и самобытность русского храмового зодчества»	2				2		
6.	8.2. «Кому посвящались и какое значение имели храмы ни Руси»	1				1		
7.	8.3. «Внутреннее устройство православного храма»	1				1		
8.	8.4. «О Символе Веры, основных заповедях и богослужении»	4				4		
9.	8.5. «О церковнославянском языке и молитвах»	2				1		
10.	8.6. «Обычаи и обряды Русской Православной	2				1		

	Церкви»							
11.	8.7. «Основные таинства Православной Церкви»	2		1		2		1
12.	8.8. «Правила поведения в православном храме»	1				1		
13.	8.9. «Колокольные звоны»	1				1		
Глава 9 «Храмовое зодчество Руси»		12		1		8		1
14.	9.1. «Собор Святой Софии в Киеве»	1				1		
15.	9.2. «Единый храмостроительный замысел Новгорода»	1				1		
16.	9.3. «Зодчество Владимиро-Суздальской земли»	2				1		
17.	9.4. «Шатровое зодчество - уникальный стиль русского храмостроения»	2				1		
18.	9.5. «Храмы Московского Кремля»	2				2		
19.	9.6. «Храм Христа Спасителя»	2				1		
20.	9.7. «Храмы Санкт-Петербурга»	2				1		

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Календарно-тематическое планирование является приложением №1 к рабочей программе.

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).

Содержание программы соответствует авторской программе «Православная культура» Т.В.Рыжова, стр.81-90

6. ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ.

Приложение 2 (тексты контрольных работ).

<i>Тема по программе</i>	<i>Форма контроля</i>
5 класс	
<i>Вводная диагностика.</i>	Тест.
<i>Православие в русской культуре.</i>	<i>Контрольная работа №1</i>

«Православие в русской культуре». <i>Тестирование.</i>	<i>Компьютерный контроль</i>
Крещение Руси.	<i>Контрольная работа №2</i>
6 класс	
Принятие решения князем Владимиром Красное Солнышко о Крещении Руси. <i>Вводная диагностика.</i>	<i>Вводная диагностика.</i>
Крещение Руси.	<i>Компьютерный контроль.</i>
Начало славянской письменности.	<i>Компьютерное тестирование.</i>
Итоговая контрольная работа	<i>Итоговая контрольная работа</i>
7 класс	
Изучение книг Ветхого Завета от Каина до кова.	<i>Вводная диагностика.</i>
Контрольная работа по теме «Священное сание».	<i>Контрольная работа</i>
Итоговая контрольная работа за курс 7 класса	<i>Итоговая контрольная работа</i>
8 класс	
Компьютерное тестирование по теме «Многообразие жанров древнерусской литературы». Тестирование.	Компьютерное тестирование
Контрольная работа по теме «Многообразие жанров древнерусской литературы»	Контрольная работа
Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	Итоговая контрольная работа
9 класс	
Храм Соломона. Второй Иерусалимский храм.	<i>Вводная диагностика.</i>
<i>Обобщение, систематизация и коррекция знаний по теме «Православный храм»</i>	<i>Обобщение, систематизация и коррекция знаний</i>
Таинства покаяния и елеосвящение, таинства священства и брака.	<i>Тестирование</i> <i>Компьютерный контроль.</i>
<i>Компьютерный контроль знаний по теме «Храмовое зодчество Руси»</i>	<i>Компьютерный контроль знаний</i>
<i>Итоговая контрольная работа за курс основной школы.</i>	<i>Итоговая контрольная работа</i>

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

Учебно-методические комплексы по предмету «Православная культура» для учащихся 5 – 6, 7-8, 9 классов.

- Экспериментальное учебное пособие «Православная культура». 5-6, 7-8, 9 классы.
- Хрестоматия мультимедийных приложений содержит материалы из 73 учебных, научно-публицистических и художественных литературных источников.
- Мультимедийные приложения к учебному пособию
 - тренировки и самоконтроля знаний учащихся 194 заданий,
 - контроль знаний учащихся после изучения глав — 194 задания.

- Информационные учебные материалы мультимедийного приложения
- 20 видеолекций, 109 основных понятий,
- 191 дополнительное понятие, описание жизни и вклада в православную культуру,
- 259 священных и мирских исторических лиц,
- описание 78 памятников православной культуры и искусства.

Дополнительная методическая литература для учителя

1. «Методические рекомендации по организации учебного процесса личностно-ориентированного обучения на основе применения УМК «Православная культура» с мультимедийными приложениями, содержащими информационные учебно-методические материалы к комплексам 5-6, 7-8, 9 классов.
2. «Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета «Православная культура» в 5-6, 7-8, 9 классах с мультимедийным приложением, содержащим уроки, разработанные авторами программы и предназначенные для демонстрации учителем на экране в классе при проведении уроков различных типов.